

**ERLESENES**


	Artikel-Nr.	Art	kg	€
<b>Die Herrscher über den Stahl</b> <b>Vulcan pour Maître</b> (edition française) <b>Masters of Vulcan</b> (english edition) von Jean-Paul Guichard d'Arenc gebundene Ausgabe, ca. 24 x 22 cm, 176 Seiten  Eine illustrierte Geschichte des Schmiedens - aus prähistorischen Zeiten bis heute, mit besonderem Schwerpunkt auf den schweren Schmiedehämmern. Reichlich illustriert mit Fotos, Herstellerdokumenten, Gemälden und Farbzeichnungen des Autors.	961071	b	1	<b>26,--</b> (24,30)
	961072	b	1	<b>26,--</b> (24,30)
	961073	b	1	<b>26,--</b> (24,30)



<b>Zwischen Himmel und Hölle - Schmiedemärchen und Sagen</b> gesammelt von Andreas Rimkus und Alfred Schröcker gebundene Ausgabe, ca. 22 x 27 cm, 220 Seiten Eine Auswahl von 47 "Schmiedemärchen" und Sagen geben einen Einblick in unterschiedliche Kulturen aus Europa, Afrika, dem Orient, Südamerika und Mittelasien und zeigen dabei die vielen Facetten der Welt der Schmiede in unterhaltsamer Weise auf.	961077	b	1	<b>29,--</b> (27,10)
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------	---	---	----------------------

Der Verlag HEPHAISTOS stellt in seinem Jahrbuch "Metall Design" seit 1999 jährlich eine interessante Auswahl zeitgemäßer Metallgestalter und Schmiede vor.

Die Reihe ist inzwischen auf 20 Ausgaben angewachsen. Auf jeweils 232 Seiten liefert ein in deutsch und englisch verfasster Text den Hintergrund zum Verständnis des hervorragenden, sorgfältig ausgewählten Fotomaterials.



Metall Design 1999	961139	Metall Design 2009	961277			
2000	961165	2010	961278			
2001	vergriffen	2011	961279			
2002	961226	2012	961280			
2003	961240	2013	961281	-	1,2	je <b>42,--</b> (39,25)
2004	961270	2014	961282			
2005	vergriffen	2015	961283			
2006	961274	2016	961284			
2007	961275	2017	961285			
2008	961276	2018	961286			

**VIDEOS**

DVD-Videofilme aus der Serie: **„Der letzte seines Standes“**

Spieldauer jeweils ca. 30 min, DVD-Format -R, Gewicht ca. 0,1 kg  
 DVD-Videos sind vom Umtausch ausgeschlossen



<b>„Der Schmied“</b> Alfred Habermann, aus Böhmen stammend, ist einer der Grossen seiner Zunft, ein Schmied wie aus dem Bilderbuch. Steht er nicht an der Esse, reist er durch die Welt, um die alten Techniken des Schmiedehandwerks zu unterrichten.	969003					
Weitere Berufe: <b>„Der Messerschmied“</b> <b>„Der Kupferschmied“</b> <b>„Der Köhler“</b> <b>„Der Feilhauer“</b> <b>„Der Erzgiesser“</b>	969032 969034 969036 969038 969042	<b>„Der Nagelschmied“</b> <b>„Der Zinngiesser“</b> <b>„Der Schleifsteinhauer“</b> <b>„Der Kupferstecher“</b>	969044 969046 969048 969050	-	0,1	je <b>35,--</b> (29,41)

<b>DVD WURMBUNT - auf der Suche nach der Schwertseele</b> ca. 37 Minuten, schweizerdütsch, deutsch, englisch Der Dokumentarfilm von Florian Winkler begleitet den Schweizer Waffenschmied Reto Zürcher bei der Fertigung eines Replikats einer frühmittelalterlichen Spata aus dem achten Jahrhundert. Der Archäologe und Schwertexperte Stefan Mäder erläutert den Hintergrund um die Geschichte des Schwerts und die Living History Gruppe "Graureiher Rotte" entführt in realistischen Szenen in die Welt des Mittelalters...	969121	-	0,1	<b>21,--</b> (17,65)
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------	---	-----	----------------------

DVD Videos mit Uri Hofi siehe Seite 33.